



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS:
ESTUDOS DA LINGUAGEM
PLANO DE ENSINO



Disciplina Tópicos em Linguagem, Identidades e Cultura Topics on Language, Identities and Culture Temas de Lenguaje, Identidades y Cultura		PGL 307	
Departamento de Letras / Programa de Pós-Graduação em Letras: Estudos da Linguagem		ICHS	
Linhas de Pesquisa	Carga Horária/Sem	Créditos	Modalidade
Linha 1 – Literatura, Memória e Cultura. Linha 2 – Estudos Linguísticos, Estudos da Tradução e Patrimônio Cultural. Linha 3 – Linguagem, Prática Social, Processo Educativo.	60	04	Eletiva
Semestre Letivo	Professor Responsável		
ERE 2022/1	Fernando Silvério de Lima		
Ementa: Linguagem em contextos diferenciados e multidiversificados. Políticas linguísticas e configurações identitárias. Discurso e alteridade. Cultura em contextos complexos. Language in differentiated and multidiverse contexts. Language Policies and the construction of identities. Discourse and otherness. Culture in complex contexts. Lenguaje en contextos diferenciados y multidiversos. Políticas lingüísticas y configuraciones de identidades. Discurso y alteridad. Cultura en contextos complejos.			
Conteúdo programático: 1- Linguagem: conceitos, Linguística Aplicada, construção de sentidos e significados 2- Cultura: conceitos, mídia e representação social, Psicologia Cultural e vida contemporânea. 3- Identidades: historiografia, Estudos Culturais, fragmentação e pós-modernidade 4- Políticas linguísticas e a pesquisa na área de Letras: Estudos da linguagem (Posletras)			
Objetivos: Promover discussões sobre o o conceito e o papel da linguagem nas relações humanas em articulação com concepções de cultura e de identidades. Analisar criticamente as tradições históricas que ancoram esses conceitos e seu impacto na vida contemporânea, nos discursos presentes no cotidiano e nas interações entre as pessoas. Propiciar um espaço de discussão sobre o papel de políticas linguísticas e de preservação e respeito das diferentes culturas, identidades e linguagens nas mais diferentes manifestações. Promover reflexões sobre categorias elementares das pesquisas de mestrado na área de Letras: Estudos da Linguagem (Posletras) articuladas com a tríade que compõe a disciplina.			

Metodologia: As aulas serão articuladas a partir de sessões dialogadas, apresentação de seminários temáticos e exposições. A disciplina se caracteriza na vertente transdisciplinar da Linguística Aplicada. Dessa forma, os temas e conceitos trabalhados integram e atravessam domínios de diferentes áreas como Psicologia, Estudos Culturais, Educação e Mídia, por terem a linguagem e seu uso como eixo central. Cada estudante terá acesso aos textos completos em formato digitalizado ao início da disciplina. As leituras semanais devem ser feitas antecipadamente para fomentar as discussões e incluirão além de artigos e capítulos de livros, indicações de estudo como filmes, documentários, podcasts e outros recursos multimodais.

Atividades avaliativas:

Seminário Temático: estudo, preparação e realização de uma apresentação sobre tópicos da disciplina promovendo reflexões junto ao grupo e debates. (30%)

Ensaio teórico: texto de natureza argumentativa que pode incluir reflexões críticas sobre os temas trabalhados em diálogo com a pesquisa de mestrado em construção. (70%)

Cronograma:

Semana 1 – (21/03)

Apresentação da disciplina e atividades introdutórias

Semana 2 – (28/03)

O que é Linguagem?

Semana 3 – (04/04)

Linguagem, construção de sentido e significado

Semana 4 – (11/04)

Linguagem, construção de sentido e significado

Semana 5 – (18/04)

Linguagem – Seminário Temático

Semana 6 – (25/04)

O que é Cultura?

Semana 7 – (02/05)

Cultura, Linguagem e sociedade

Semana 8 – (09/05)

Cultura, Ensino e Aprendizagem de Línguas

Semana 9 – (16/05)

Cultura – Seminário Temático

Semana 10 – (23/05)

O que são identidades?

Semana 11 – (30/05)

Identidade, Linguagem e diferença

Semana 12 – (06/06)

Identidade, Linguagem, e modernidade tardia/pós-modernidade

Semana 13 – (13/06)

Identidade – Seminário Temático

Semana 14 – (20/06)

Políticas Linguísticas e a pesquisa na área de Letras: Estudos da Linguagem

Referências:

COLE, M. **Cultural Psychology: A once and future discipline**. Cambridge: Harvard University Press, 1996. 389p.

GONZALEZ REY, F. As categorias de sentido, sentido pessoal e sentido subjetivo: sua evolução e diferenciação na teoria histórico-cultural. **Psicologia Educacional**, n.24, pp. 155-179. 2007.

HALL, S. Culture, the Media and the 'Ideological Effect'. In: CURRAN, J.; GUREVITCH, M.; WOLLACOTT, J.; (eds.) **Mass Communication and Society**. London: Edward Arnold, p. 315-48.

HALL, S. **Cultura e Representação**. Tradução de Daniel Miranda e William Oliveira. Rio de Janeiro: Editora PUC-Rio, 2016.

KRAMSCH, C. Language, Thought, and Culture. In: DAVIES, A.; ELDER, C. (Eds). **The Handbook of Applied Linguistics**. Oxford: Blackwell Publishing, 2004.

MOITA LOPES, L.P.; FABRÍCIO, B. Por uma 'proximidade crítica' nos estudos em Linguística Aplicada. **Calidoscópio**, v.17, n.4, p.711-723, 2019.

SILVA, T. T. (org.) **Identidade e diferença: A perspectiva dos estudos culturais**. Petrópolis, Vozes, p.73-102, 2000.

VIGOTSKI, L.S. **A construção do pensamento e da linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1934/2001. 520p.

WOODWARD, K. Identidade e diferença: uma introdução teórica e conceitual. In: SILVA, T. T. (org.) **Identidade e diferença: A perspectiva dos estudos culturais**. Petrópolis, Vozes, p.7-72, 2000.